

**AS ATUAÇÕES DOCENTES E AS INSTÂNCIAS VIVENCIAIS NA EDUCAÇÃO
CONTEMPORÂNEA: TRANSFORMAÇÕES E REFLEXÕES ACERCA DAS
PRÁTICAS PEDAGÓGICAS**

DOI: 10.5281/zenodo.19583186

Marcos André Barros Castro

Especialista em informática na educação e educação infantil

Marcos Vitor Costa Castelhana

Mestre em Ciências da Educação pela WUE, tendo diploma reconhecido no Brasil na área de Ensino pela UNIMES. Coordenador do curso de Psicologia da Faculdade Sucesso – FACSU.

Adaci Estevam Ramalho Neto

Mestre em Ciências da Educação pela WUE, tendo diploma reconhecido no Brasil na área de Ensino pela UNIMES. Professor do curso de Pedagogia na Faculdade Sucesso – FACSU.

RESUMO: As atuações docentes englobam um conjunto de transformações e exigências ao longo dos processos formativos e executórios dentro e fora da sala de aula, tendo como um dos eixos centrais, em tais movimentações direcionais, a necessidade da socialização de saberes e de práticas ante as idiosincrasias do alunato e da comunidade escolar, mediando as interações entre o sujeito, em sua individualidade, e como os demais personagens relacionais, participantes do grupo social. Nesse segmento, entende-se que as práticas pedagógicas do professor são diretamente atreladas às suas instâncias experienciais e relacionais, haja vista que tais condições e vinculações são fundamentais para a consolidação das dinâmicas dentro e fora da sala de aula, promovendo a valorização das contingências socioafetivas enquanto vetores intrínsecos dos panoramas educacionais na atualidade. Pensando nisso, o presente estudo discorre sobre as interlocuções entre as práticas docentes e os recortes vivenciais e contextualizados na educação contemporânea, permitindo reflexões e a visualização de possíveis condutores transformativos nos recortes educativos atuais, ao mesmo tempo que estimula o diálogo metateórico frente aos diferentes pesquisadores das ciências da educação, entre eles Gadotti (2000; 2019), Freire (1996) e Libâneo (1998; 2007). Para isso, foram empregados os âmbitos metodológicos da revisão narrativa enquanto vetor direcional em pesquisa bibliográfica, tendo como base artigos científicos, capítulos de livro e obras especializadas voltadas ao tema levantado, buscados nas plataformas digitais do Google Acadêmico, Scielo e PePSIC. Sendo assim, destacado os apontamentos introdutórios e as objetivações centrais, seguem os demais os tópicos e discussões acerca das interações intrínsecas entre as atuações docentes e os recortes vivenciais na educação contemporânea, proporcionando possíveis reflexões transformadoras mediante as práticas pedagógicas atuais.

Palavras-chave: Atuações Docentes. Instâncias Vivenciais na Educação. Educação Contemporânea.

ABSTRACT: Teaching practices encompass a set of transformations and demands throughout the formative and practical processes inside and outside the classroom. One of the central axes in these directional movements is the need for the socialization of knowledge and practices in the face of the idiosyncrasies of the student body and the school community, mediating the interactions between the individual and the other relational characters participating in the social group. In this context, it is understood that the teacher's pedagogical practices are directly linked to their experiential and relational instances, given that such conditions and connections are fundamental for the consolidation of dynamics inside and outside the classroom, promoting the appreciation of socio-affective contingencies as intrinsic vectors of current educational landscapes. With this in mind, the present study discusses the interrelations between teaching practices and experiential and contextualized perspectives in contemporary education, allowing for reflections and the visualization of possible transformative drivers in current educational contexts, while also stimulating metatheoretical dialogue with different researchers in the educational sciences, including Gadotti (2000; 2019), Freire (1996), and Libâneo (1998; 2007). To this end, the methodological frameworks of narrative review were employed as a directional vector in bibliographic research, based on scientific articles, book chapters, and specialized works focused on the topic raised, searched on the digital platforms of Google Scholar, Scielo, and PePSIC. Thus, highlighting the introductory points and central objectives, the following topics and discussions concern the intrinsic interactions between teaching actions and experiential perspectives in contemporary education, providing possible transformative reflections through current pedagogical practices.

Keywords: Teaching Practices. Experiential Instances in Education. Contemporary Education.

RESUMEN: Las prácticas docentes abarcan un conjunto de transformaciones y exigencias a lo largo de los procesos formativos y prácticos, tanto dentro como fuera del aula. Uno de los ejes centrales de estos cambios es la necesidad de socializar el conocimiento y las prácticas frente a las particularidades del alumnado y la comunidad escolar, mediando las interacciones entre el individuo y los demás actores que participan en el grupo social. En este contexto, se entiende que las prácticas pedagógicas del docente están directamente vinculadas a sus experiencias y relaciones, dado que dichas condiciones y conexiones son fundamentales para la consolidación de las dinámicas dentro y fuera del aula, promoviendo la valoración de las contingencias socioafectivas como vectores intrínsecos de los panoramas educativos actuales. Con esto en mente, el presente estudio analiza las interrelaciones entre las prácticas docentes y las perspectivas experienciales y contextualizadas en la educación contemporánea, permitiendo reflexiones y la visualización de posibles impulsores transformadores en los contextos educativos actuales, a la vez que estimula el diálogo metateórico con diversos investigadores en ciencias de la educación, como Gadotti (2000; 2019), Freire (1996) y Libâneo (1998; 2007). Para ello, se emplearon los marcos metodológicos de la revisión narrativa como vector direccional en la investigación bibliográfica, basada en artículos científicos, capítulos de libros y trabajos especializados centrados en el tema planteado, consultados en las plataformas digitales de Google Scholar, Scielo y PePSIC. Así, destacando los puntos introductorios y los objetivos centrales, los siguientes temas y discusiones abordan las interacciones intrínsecas entre las acciones docentes y las perspectivas experienciales en la educación contemporánea, proporcionando posibles reflexiones transformadoras a través de las prácticas pedagógicas actuales.

Palabras clave: Prácticas docentes. Instancias experienciales en educación. Educación contemporánea.

INTRODUÇÃO

As atuações docentes englobam um conjunto de transformações e exigências ao longo dos processos formativos e executórios dentro e fora da sala de aula, tendo como

um dos eixos centrais, em tais movimentações direcionais, a necessidade da socialização de saberes e de práticas ante as idiossincrasias do alunato e da comunidade escolar, mediando as interações entre o sujeito, em sua individualidade, e como os demais personagens relacionais, participantes do grupo social (Libâneo, 1998).

Nesse segmento, entende-se que as práticas pedagógicas do professor são diretamente atreladas as suas instâncias experienciais e relacionais, haja vista que tais condições e vinculações são fundamentais para a consolidação das dinâmicas dentro e fora da sala de aula, promovendo a valorização das contingências socioafetivas enquanto vetores intrínsecos dos panoramas educacionais na atualidade (Ribeiro et al., 2024).

Pensando nisso, o presente estudo discorre sobre as interlocuções entre a as práticas docentes e os recortes vivenciais e contextualizados na educação contemporânea, permitindo reflexões e a visualização de possíveis condutores transformativos nos recortes educativos atuais, ao mesmo tempo que estimula o diálogo metateórico frente os diferentes pesquisadores das ciências da educação, entre eles Gadotti (2000; 2019), Freire (1996) e Libâneo (1998; 2007).

Para isso, foram empregados os âmbitos metodológicos da revisão narrativa enquanto vetor direcional em pesquisa bibliográfica, tendo como base artigos científicos, capítulos de livro e obras especializadas voltadas ao tema levantado, buscados nas plataformas digitais do Google Acadêmico, Scielo e PePSIC.

Sendo assim, destacado os apontamentos introdutórios e as objetivações centrais, seguem os demais os tópicos e discussões acerca das interações intrínsecas entre as atuações docentes e os recortes vivenciais na educação contemporânea, proporcionando possíveis reflexões transformadoras mediante as práticas pedagógicas atuais.

DESENVOLVIMENTO

Em um viés preliminar, entende-se que o ato de ensinar não se limita as exposições das aulas ministradas, centralizadas nas difusões de conteúdos, visto que a docência engloba trabalhos pedagógicos, planejamentos didáticos e outras organizações

associadas, revelando a pertinência das atividades educativas e pedagógicas do professor para a consolidação e manutenção dos espaços escolares (Libâneo, 2007).

Nesse sentido, entende-se que as abordagens tradicionais não são mais suficientes para o acolhimento intersubjetivo do sujeito em suas idiossincrasias multifacetadas, revelando a pertinência dos processos de ensino-aprendizagem enfocados nas necessidades dos alunos, vistos como os personagens principais dos âmbitos e dos espaços educacionais (Gadotti, 2019).

Somado a isto, compreende-se que a educação não se limita a mera difusão de comumente e informações sistemáticas, apesar da importância de tais movimentações nas objetivações educativas, mas também deve priorizar meios e colaborações efetivas para as potencialidades transformadoras da realidade social, indo além das matrizes mecânicas (Santos, 2004).

Nos estudos de Gadotti (2000), ao refletir sobre os caminhos e as perspectivas da educação para o futuro, traz-se a tona a importância dos princípios dialéticos e dialógicos nas composições e direções educativas na dualidade, demonstrando a significância das ressignificações acerca dos processos do “aprender a aprender”, ao mesmo tempo que se é abordado a necessidade de medidas educativas voltadas ao aprender em conjunto, revelando que as interlocuções pedagógicas também integram potencialidades colaborativas.

De tal modo, expõem-se que os universos educacionais na contemporaneidade dialogam com os esboços transdisciplinares e comunitários, haja vista que os ambientes escolares e educacionais não se restringem os muros da sala de aula em si mesmas, interagindo com os panoramas sociais, culturais e históricos, envolvidos nas dinâmicas e nas organizações pedagógicas (Gadotti, 2000).

Nos recortes docentes, entende-se que a relação professor-aluno representa um dos pilares fundamentais para as consolidações das práticas pedagógicas, como também de suas objetivações associadas, revelando a pertinência da elaboração direcional e interativa das metodologias educativas enquanto esferas sistemáticas imprescindíveis nas resultantes periódicas (Castelhana et al., 2023a; Andrade; Castelhana, 2024).

Nesse segmento, entende-se que o professor apresenta um conjunto de papéis e potências em suas elaborações educativas, sobretudo quando considerado as proposições dinâmicas da educação na contemporaneidade, interagindo com múltiplas contingências e abrangências mediante as resultantes da aprendizagem (Ferreira et al., 2024).

Ainda nesse raciocínio, autores, como Freire (1996) e Simonetti (2005), defendem a significância das ressignificações das práticas educativas e das posições docentes, revelando que as interações e a valorização dos fatores intersubjetivos dos estudantes integram caracteres fundamentais nas perspectivas educativas, distanciando-se das prerrogativas tradicionalistas.

Na pesquisa de Castelhana e colaboradores (2023b), a utilização dos interesses dos alunos estabelece nortes metodológicos e experienciais para as fortificações das dinâmicas didáticas e pedagógicas, revelando que o docente não se enquadra enquanto um personagem reprodutor passivo de conhecimentos, pois o mesmo participa ativamente das relações interpessoais e das atividades direcionais na sala de aula.

Destarte, além da valorização dos esboços experienciais enquanto elementos interseções das atuações educativas, elucida-se que, como visto no parágrafo anterior, os fatores intersubjetivos, a exemplo da historicidade e dos interesses dos estudantes, representam medidas e variáveis importantes para as práticas e organizações pedagógicas.

Coadunando com as ideias acima, no estudo de Ribeiro e colaboradores (2024), expressa-se que os espectros relacionais e socioafetivos são aliados pertinentes para as dinâmicas educacionais, principalmente quando considerado as interações docentes, demonstrando que os aspectos emocionais são fatores indissociáveis das consolidações do ensino-aprendizagem, como também do clima positivo na sala de aula.

Vale ressaltar que existem vários estudos publicados nos últimos anos embasados nas relações entre as atuações docentes e os aspectos vivenciais, estando entre eles: o estudo de Alves, Castelhana e Alexandre (2026), os apontamentos de Azevedo e colaboradores (2025), as pesquisas de Ferreira e colaboradores (2025), as resultantes de Simões e Hayashi (2026), as considerações das abordagens metodológicas ativas de Paixa e colaboradores (2026).

Por fim, aponta-se que principalmente nos recortes da educação contemporânea, as relações entre as atuações docentes e as instâncias vivenciais se apresentam como díades cada vez mais amplas e necessárias para as aplicações pedagógicas significativas, assim como para as resultantes ativas do ensino-aprendizagem, servindo de força motriz para reflexões e transformações nos cotidianos, nos planejamentos e nas execuções educacionais.

CONSIDERAÇÕES FINAIS

Frente os aspectos discutidos, destaca-se que as atuações docentes são diretamente influenciadas pelas instâncias vivenciais nos processos educativos, revelando a importância das metodologias pedagógicas de caráter interativo para a consolidação das resultantes do ensino-aprendizagem.

REFERÊNCIAS

ALVES, Maria Moraes; CASTELHANO, Marcos Vitor Costa; ALEXANDRE, Manoel Maria. METODOLOGIAS ATIVAS E OS ÂMBITOS SOCIOEMOCIONAIS: O PROFESSOR ENQUANTO SISTEMATIZADOR DE PROCESSOS VIVENCIAIS. Revista Educação Contemporânea, v. 3, n. 1, p. 787-795, 2026.

ANDRADE, R. J. ; CASTELHANO, M. V. C. . O PROFESSOR E OS ASPECTOS METODOLÓGICOEXPERIENCIAIS NA EDUCAÇÃO INFANTIL: UMA ÓTICA DIALÓGICA. In: Railson Jácome de Andrade et al.. (Org.). O EDUCADOR EM FOCO: ENFOQUES METODOLÓGICOSVIVENCIAIS DIANTE DOS CAMPOS EDUCACIONAIS NA CONTEMPORANEIDADE. 1ed.Pombal-PB: Editora Verde - GVAA, 2024, v. 1, p. 19-28.

AZEVEDO, Renata Gonçalves Camelo et al. ASPECTOS EXPERIENCIAIS E DIALÓGICOS DA PRÁTICA DOCENTE: UMA PERSPECTIVA REFLEXIVA. Revista Educação Contemporânea, v. 2, n. 4, p. 3358-3366, 2025.

CASTELHANO, M. V. C.; BENEVIDES, D. S. ; MEDEIROS, G. F. ; ARAUJO, A. J. M. ; DINIZ, M. I. G. ; SILVA, A. B. S. ; COSTA, J. C. ; SANTOS, G. C. . O professor e a aura libertadora: um breve reflexão acerca do poder da aprendizagem. In: Náíola Paiva de Miranda; Cristiana Barcelos da Silva; Patrícia Gonçalves de Freitas. (Org.). Caminhos da formação docente: diálogos entre ensino, métodos e conhecimento em unidades de aprendizagem. 1ed.Rio de Janeiro: Editora e-Publicar, 2021, v. 3, p. 90-96.

CASTELHANO, M. V. C.; GUIMARAES, T. T. S. ; GONCALO, T. M. D. ; PALITOT, M. A. F. F. ; CAVALCANTI, R. J. M. ; ARAUJO, J. K. P. ; OLIVEIRA, F. C. A. ; OLIVEIRA, M. E. F. ; SANTOS, M. F. P. ; NOBREGA, V. L. M. ; JACOME, K. L. B. . OS INTERESSES PESSOAIS DOS ALUNOS ENQUANTO ESTRATÉGIA DIDÁTICA: REFLEXÕES SOBRE A PRÁTICA DOCENTE. In: Marcos Vitor Costa Castelhana; Thallyssa Thannaka da Silva Guimarães; Thaysa Maria Dantas Gonçalo; Maria Aparecida de Freitas Furtado Palitot; Rayssa Jamille Meneses Cavalcanti; José Keops Pimenta de Araujo; Francisca das Chagas Andrade de Oliveira; Maria. (Org.). OS ENFOQUES EDUCACIONAIS NA CONTEMPORANEIDADE: DIÁLOGOS EM VIGÊNCIA. 1ed.Belém-PA: RFB Editora, 2023b, v. 1, p. 21-30.

CASTELHANO, M. V. C.; LIRA, M. N. S. ; OLIVEIRA, K. C. ; ALEXANDRINO, K. E. ; SANTOS, G. C. . A PRODUÇÃO DIDÁTICA DO CONHECIMENTO: UMA REFLEXÃO DA PRÁTICA DOCENTE. In: Willian Douglas Guilherme; Cristiana Barcelos da Silva; Patrícia Gonçalves de Freitas. (Org.). EDUCAÇÃO EM TRANSFORMAÇÃO: PRÁXIS, MEDIAÇÕES, CONHECIMENTO E PESQUISAS MÚLTIPLAS, VOLUME 1.. 1ed.Belo Horizonte-MG: E-PUBLICAR, 2022, v. 1, p. 342-348.

CASTELHANO, M. V. C.; SANTOS, P. F. ; LUCIO, A. S. ; MEDEIROS, A. C. ; MARACAJA, P. B. . A relação professor-aluno e as diretrizes metodológicas pedagógicas atuais: uma revisão narrativa. REVISTA COOPEX, v. 14, p. 3244-3252, 2023a.

FERREIRA, C. S. ; ALVES, R. C. M. ; FREITAS, O. S. D. ; CASTELHANO, MARCOS VITOR COSTA ; RAMALHO NETO, A. E. ; MEDEIROS, E. S. . AS SIGNIFICÂNCIAS DOS PAPÉIS DO PROFESSOR NAS ELABORAÇÕES EDUCATIVAS: REFLEXÕES SOBRE A APRENDIZAGEM. In: Marcos Vitor Costa Castelhana e colaboradores. (Org.). TEMAS EDUCACIONAIS NA CONTEMPORANEIDADE: EXPOSIÇÕES DIALÓGICAS. 1ed. Belém-PA: RFB Editora, 2024, v. 1, p. 49-56.

FERREIRA, Marcelo Silva Dias et al. APRENDIZAGEM SIGNIFICATIVA E AS PERSPECTIVAS METODOLÓGICAS-VIVENCIAIS NA EDUCAÇÃO CONTEMPORÂNEA: Atualizações teórico-práticas. **Revista Coopex.**, v. 16, n. 02, p. 8.091-8.102, 2025.

FREIRE, Paulo. Pedagogia da Autonomia: Saberes Necessários à Prática Educativa. São Paulo: Paz e Terra, 1996

GADOTTI, M. Escola dos meus sonhos. São Paulo: IPF, 2019.

GADOTTI, M. Perspectivas atuais da educação. Porto Alegre: Artes Médicas, 2000.

LIBÂNEO, J. C. Pedagogia e pedagogos, para quê?. São Paulo: Cortez, 2007.

LIBÂNEO, José Carlos. Adeus professor, adeus professora: as novas exigências educacionais e profissão docente. São Paulo: Cortez, 1998.

PAIXÃO, Joelson Lopes et al. Metodologias ativas como catalisadoras da inovação pedagógica: fundamentos teóricos e perspectivas para a transformação das práticas educativas. Revista Tópicos, v. 4, n. 30, p. 1-19, 2026.

RIBEIRO, W. R. ; CASTELHANO, MARCOS VITOR COSTA ; SOUSA, A. ; SILVA, J. T. S. E. ; GUIMARAES, T. T. S. ; ALMEIDA, F. C. S. ; SILVA, W. S. ; SILVA, A. M. ; MEDEIROS, M. F. ; SILVA, M. D. P. . O PROFESSOR E OS EIXOS RELACIONAIS-AFETIVOS NA SALA DE AULA: DIÁLOGOS INTERATIVOS NA CONTEMPORANEIDADE. In: Marcos Vítor Costa Castelhana e colaboradores. (Org.). EDUCAÇÃO CONTEMPORÂNEA E AS SUAS VIGÊNCIAS TEMÁTICAS: TRABALHOS SELECIONADOS. 1ed.Pombal-PB: Editora Verde - GVAA, 2024, v. 1, p. 39- 46.

SANTOS, B. S. Um discurso sobre as ciências. 2ª edição, São Paulo: Cortez, 2004.

SIMÕES, Noéle Aparecida; HAYASHI, Carmino. Análise da relação entre metodologias educativas ambientais e a sustentabilidade no contexto da agenda 2030. **Cuadernos de Educación y Desarrollo-QUALIS A4**, v. 18, n. 1, p. e10544-e10544, 2026.

SIMONETTI, Amália. O desafio de alfabetizar e letrar. Fortaleza: Edição Livro Técnico, 2005.